

表 3-1 110 學年度臺中市立東新國民中學 七 年級第一學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：110 年 6 月 25 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	110/8/30 110/10/16	8/30(一) 開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 9/11(六)補行上課 9/20(一)中秋節調整放假 9/21(二)中秋節 10/10(日)國慶日 10/11(一)國慶日調整放假 10/12(二)-10/15(五) 第一次定期評量	單元/主題 名稱	一、夏夜 二、吃冰的滋味 三、善用時間的方法 語一：標點符號使用法 閱讀素養教育 生涯教育	複習國小 Starter Unit 親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 生命教育 Unit 1 Who' s That Handsome Boy? 性別平等教育 位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 What Are Those? 複習 1 R1	一、整數的運算 1-1 負數與數線 1-2 整數的加減 1-3 整數的乘除與四則運算 1-4 指數記法與科學記號 性別平等教育 生涯教育	健康 第一篇健康滿點 第一章健康舒適角 第二章健康靠自己 第三章身體的奧妙 第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你 體育 第四篇運動好健康 第一章體適能 第二章運動安全 第五篇健康動起來 第一章籃球 性別平等教育(2、3)	生活科技 第一章：科技的起源與問題解決 資訊教育 5-6 資訊科技 第一章：資訊科技對我們的影響 安全教育 4-5	地理 第一單元 基本概念與臺灣 第 1 課 位置、地圖與座標系統 第 2 課 位置對臺灣的影響 歷史 第二單元 臺灣的歷史(上) 第 1 課 史前文化與原住民族 第 2 課 大航海時代各方勢力在臺灣 公民 第三單元 融入群體的個人生活 第 1 課 人性尊嚴與人權保障 第 2 課 公平正義下的性別平等 性別平等 人權教育 法治教育	視覺藝術： 第一課 探索視覺旅程 環境教育(2) 第二課 畫出我的日常 環境教育(6) 音樂 第五課 音樂有「藝」思 多元文化教育(1) 第六課 唱起歌來快樂多 性別平等教育(7) 表演藝術 第九課 演繹人生 人權教育(3) 第十課 舞動吧！身體 多元文化教育(7)	第 1 章生命世界與科學方法 1-1 多采多姿的生世界 1-2 探究自然的科學方法 1-3 進入實驗室 第 2 章生物體的組成 2-1 生物的基 本單位 2-2 細胞的構造 2-3 物質進出細胞的方式 2-4 生物體的組成層次 第 3 章生物體的營養 3-1 食物中的養分與能量 3-2 酵素 生命教育 (1-3) 家庭教育 (4-5) 多元文化教育(6)	【輔導】 主題晉級的國中生 第 1 單元國中 有意思 第 2 單元國中 方程式 【童軍】 主題人我新 關係 第 1 單元友誼 啟航 第 2 單元當我們同在一起 【家政】 主題生活新 人王 第 1 單元形象 好手 第 2 單元縫紉 巧手	1. Understand about the World 2. 遊益天下 3. 科學福爾摩斯 4. 閱讀寫作好好玩	1. 桌遊社 2. 籃球社 3. 合唱團社 4. 閱讀社 5. 民俗體育社 6. 客語社 7. 跆拳道	1. 幹部訓練 2. 反毒影片收視與教學 3. 防災教育演練 4. 班際籃球比賽 5. 生命教育活動 6. 班會

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			1. 藉由新詩啟發想像力，藉此對生活事物保有童心，感受生命的美好。 2. 理解上一代樸實無華的生活樣貌，進而珍惜現在所擁有的物質環境。 3. 協助檢視對時間的態度，並思考善用時間的真正意義。 4. 了解標點符號在文章中的不同效果、學習運用標點符號增進情感表達及說服力。	1. 能使用 26 個印刷體字母。 2. 能運用字母拼讀規則讀出英文字詞。 3. 能熟悉 be 動詞與人稱代名詞的搭配，並能介紹自己與他人名字。 4. 能使用人稱代名詞所有格詢問他人名字。 5. 能使用數字 0~9，並能詢問他人電話號碼與說出自己的電話號碼。 6. 能用字典查閱字詞的發音及意義。 7. 能熟悉句子書寫規則，並正確使用大小寫及標點符號。 8. 能使用 who 來詢問他人的身分。 9. 能使用以 be 動詞為首的 Yes/No 問句來詢問他人的職業。 10. 能介紹自己的家庭，並能說出自己的	1. 能以「正、負」表徵生活中相對的量，並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反。 2. 能認識負數在數線上的位置，並在數線上操作簡單的描點。 3. 能認識相反數及其在數線上的相對位置。 4. 能在數線上判別數的大小。 5. 能在脫離數線的情況下，判斷正、負數的大小。 6. 能舉例說明數量大小關係的性質。 7. 能認識絕對值的符號，並理解絕對值在數線上的圖意。 8. 透過數線與實例，了解整數加法的意義與計算法則。 9. 了解整數加法的交換律與結合律。		生活科技 1. 認識科技的起源與發展過程。 2. 了解科技對於日常生活有哪些實際的用處與幫助。 3. 認識科技的六大分類，並了解科技本身為綜合性的成果展現。 4. 認識人類世代向前推進的同時，科技亦有怎樣的發展。 5. 了解製造科技產品時所需的元素有哪些。 6. 認識四大製造時會使用的工具類型。 7. 認識思考模式的種類與了	地理 一、我的位置在哪裡 1. 位置的表達方式 2. 位置與地圖 二、絕對位置對日常生活有哪些影響 1. 經緯度座標系統 2. 經度與時區 3. 緯度與氣候 三、臺灣的位置如何表示 1. 臺灣的範圍與行政區 2. 臺灣的相對位置 四、位置對臺灣帶來哪些影響 1. 生態環境豐富多變 2. 特有生物眾多 3. 以發達國際貿易作為經濟發展基礎 五、探究活動：臺灣的發展成就與位置有何關聯？ 歷史 一、學習歷史的 3 個 W 1. 歷史是什麼？ 2. 為什麼要學歷史？ 3. 歷史時間如何劃分？ 二、從考古認識史前文化	視覺藝術： E-IV-1: 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1: 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3: 設計思考。 視 P-IV-3: 設計思考、生活美感。 音樂 音 E-IV-1: 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3: 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4: 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 表演藝術： 表 E-IV-1: 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1. 探討生命現象，進而了解生物和非生物的差異。 2. 說明地球上生物分布的範圍及生物圈的定義。 3. 說明科學方法及其應用的範疇。 4. 探討設計實驗時應注意的重點。 5. 認識實驗室常用器材，熟悉器材的使用方法。 6. 認識複式與解剖顯微鏡的構造。 7. 能正確操作複式與解剖顯微鏡，以觀察玻片標本與實物。 8. 學會使用複式顯微鏡觀察動、植物的細胞。 9. 能從實驗中了解動物細胞與植物細胞的基本構造。 10. 能說出細胞的形態及其功能。 11. 能比較單細胞生物的細	【輔導】 1. 覺察個人升上國中的感受，以及正向特質、興趣與多元能力，與同儕交流產生正向連結。 2. 認識青少年身心的發展歷程及國中生活，歸納並分析自己面對國中生活的期許與調適方法。 3. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。 4. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 5. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 參與態度 2. 學習單 3. 小組討論 4. 口頭發表 5. 作業評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 技能 2. 問答 3. 實作 4. 認知 5. 觀察	課堂觀察 口頭回答 問題討論 小組參與	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	視覺藝術： 實作與上課 態度 音樂： 演唱樂器演 奏/上課態度 表演： 分組呈現/上 課態度	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 作業評量	1. 觀察學生 2. 課堂態 度 評定 3. 活 動 參 與 度 4. 口頭問答 5. 學 習 單 評 量 6. 自我評量 7. 實作表現 8. 組別/個人 競賽得分			
第一次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
八~十四	110/10/17 110/12/4	11/30(二)-12/3(五) 第二次定期評量	單元/主題 名稱	四、差不多先生傳 五、論語選 六、那默默的一群 語二：閱讀策略與資料檢索 閱讀素養教育 品德教育	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door 星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert? 品德教育 複習 2 R2	二、分數的運算 2-1 因數與倍數 2-2 最大公因數與最小公倍數 2-3 分數的四則運算 2-4 指數律 交通安全教育 環境教育	健康 第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你 第二章打造獨一無二的我 第三章打破性別刻板印象 第三篇實在有健康 第一章食安中學堂 體育 第五篇健康動起來 第一章籃球 第二章排球 第三章羽球 性侵害犯罪防治(8-10)	生活科技 第二章：產品的設計製作 防災教育 12-13 資訊科技 第二章：善用資訊科技組織與表達 科技教育 11-12	地理 第一單元 基本概念與臺灣 第3課 臺灣的地形 第4課 臺灣的海域 歷史 第二單元 臺灣的歷史(上) 第3課 大航海時代臺灣原住民與外來者 第4課 清帝國時期的行政治理 公民 第三單元 融入群體的個人生活 第3課 我們都是一家人 第4課 家庭協奏曲 家庭教育 人權教育 性別平等	視覺藝術： 第二課 畫出我的日常 環境教育(8) 第三課 色彩百變 Show 多元文化教育(13) 音樂： 第六課 唱起歌來快樂多 多元文化教育(8) 第七課 傳唱時代的聲音 閱讀素養教育(13) 海洋教育(14) 表演藝術： 第十課 舞動吧！身體 第十一課 打開表演藝術大門 人權教育(13)	第3章生物體的營養 3-3 植物如何製造養分 3-4 人體如何獲得養分 第4章生物體的運輸作用 4-1 植物的運輸構造 4-2 植物體內物質的運輸 4-3 人體血液循環的組成 4-4 人體的循環系統 第5章生物體的協調作用 5-1 刺激與反應 5-2 神經系統 閱讀素養(8-9)、能源教育 (10-11)、環境教育 (12-13)	【輔導】 主題晉級的國中生 第3單元學習快易通 【童軍】 主題人我新關係 第3單元小隊進行式 主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島 【家政】 主題生活新人王 第3單元改造高手 主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計	1. Understand about the World 2. 遊益天下 3. 科學福爾摩斯 4. 閱讀寫作好好玩	1. 桌遊社 2. 籃球社 3. 合唱團社 4. 閱讀社 5. 民俗體育社 6. 客語社 7. 跆拳道社	1.性別平等教育宣導-人際相處分際及慎防性侵害 性平教育、性侵害防制犯罪、家庭暴力防治(14) 2.國防教育宣導 3.環境教育 4.犯罪被害人保護宣導 5.人權兩公約宣導 6.社區打掃 7.特教暨生命教育宣導 8.班會

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			1.學習誇張反諷的寫作技巧,並能以「差不多」的態度為戒,省思苟且的害處,培養實事求是的精神。 2.了解《論語》中所蘊藏的人生智慧。 3.提醒學生要努力做好分內的工作,進一步培養服務人群的責任心。 4.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力,開展多元閱讀的素養。	1.瞭解標誌的存在目的及重要。 2.能說出常見標誌的英語名稱。 3.能將「祈使句」應用在生活常見場合。 4.能禮貌地以please 給予指令或提議。 5.能正確使用can 的疑問句來徵詢他人的意見。 6.能在適當的情境中正確使用人稱代名詞受格。 7.能以英語說出在實驗室中必須注意的事項。 8.能以英語討論喜歡的偶像及相關活動。 9.能詢問或描述時刻及星期幾。 10.能描述正在進行的活動。 11.能說出星期的英語。 12.能認識見面會並能依實際的經驗分享參加見面會的	1.能理解分數乘法對加法、減法具有辨識質數與合數,並能判別 2、5、4、9、3、11 的倍數。 2.能理解埃拉托賽尼的方法,並找出小於 100 的所有質數。 3.知道正整數的質因數,並能做質因數分解。 4.能找出兩個數以上的最大公因數。 5.能理解互質。 6.能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數。 7.能找出兩個數以上的最小公倍數。 8.能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最小公倍數。 9.能利用最	健康 1.思辨性別刻板印象的內涵。 2.熟悉打破性別刻板印象的技能。 3.公開表明尊重他人性別特質的立場。 4.利用「食物的旅行」讓學生了解源頭管理的方 法,學習食材選購、食前處理技巧。 5.藉由選擇晚餐引導學生省思自己的飲食內容是否均衡、學習健康外食的技巧,並了解食物中毒的原因及預防方法。 體育 1.認識排球低手發球、低手傳接球等排球基礎技術的重要性。 2.認識正確的排球低手擊球的手部動作、身體軀幹姿勢的穩定。 3.認識羽球運動的起源 4.學會羽球握拍方法。 5.認識籃球	生活科技 1.認識產品製作時需考慮哪些因素及設計要點。 2.了解在設計一項產品時需考慮其安全性、使用對象、多功能、顏色、形狀、質感、舒適度等。 3.了解準備開始實作前亦須考慮所選用的材料、加工方式與工具。 4.認識工作的制定與規劃安排。 5.認識繪圖所需工具。 6.實際進行徒手繪圖之練習。 7.實際進行實體物品繪製與實際練習。 8.認識常用的手工具之	地理 六、臺灣地形的樣貌為何 1.臺灣的地形特徵 2.臺灣的地形分布 七、如何表現一地的地形 1.等高線地形圖 2.分層設色圖 3.地形剖面圖 4.衛星影像與航空照片 八、如何適度利用土地資源 九、探究活動：土石流是天災還是人禍？ 十、臺灣的海岸如何利用 1.海岸的類型與利用 2.臺灣的海岸與利用 十一、臺灣的海域利用現況如何 1.臺灣海域資源 2.臺灣的離島 歷史 六、原住民與歐洲人的互動 1.原住民與荷蘭人 (1)武力降服 (2)間接統治 (3)貿易活動 (4)接受基督教信仰 2.原住民與西班牙人	視覺藝術 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3:設計思考、生活美感 視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。 音樂： 音 E-IV-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如：發聲技巧、表情等。 表演藝術： 表 E-IV-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類文本分析與創作。 表 A-IV-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.瞭解綠色植物透過進行光合作用,以製造養分,最後養分被利用或儲存。 2.認識葉片的構造,以瞭解葉片是綠色植物進行光合作用的主要器官。 3.瞭解光合作用的過程與基本原理。 4.光合作用是生命世界進行能量轉換的重要作用,且產生氧氣提供生物呼吸作用。 5.認識人體的消化系統及各器官的消化功能。 6.藉由觀察植物體內水分輸送的情形,了解植物維管束的組成與功能。 7.經由對樹木莖剖面的觀察,推知年輪形成的原因。 8.藉由觀察植物水分運輸的情形,了解植物運輸水分的	【輔導】 1.探究國中學習情境的各項挑戰,並擬定因應各項挑戰的方法。 2.覺察專注力,並了解專注力對學習的影響。 3.探究提升專注力的策略,並能相互分享。 4.透過體驗活動,覺察身心狀態,學習動靜轉換的專注方法。 5.認識並實作番茄鐘工作法,將專注力運用在時間管理上。 6.實作並分辨課堂學習與線上學習的差異,分享個人的學習經驗,並將所學應用在國中學習情境。 【童軍】 1.小隊精神的建立,展現自己的優勢能力,並參與各項團體活				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 參與態度 2. 學習單 3. 小組討論 4. 口頭發表 5. 作業評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1.紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 技能 2. 問答 3. 實作 4. 認知 5. 觀察	課堂觀察 口頭回答 問題討論 小組參與	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	視覺藝術： 實作與上課態 度 音樂： 演唱樂器演奏 /上課態度 表演： 分組呈現/上 課態度	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 作業評量	1. 觀察學生 2. 課堂態 度 評定 3. 活 動 參 與 度 4. 口頭問答 5. 學 習 單 評 量 6. 自我評量 7. 實作表現 8. 組別/個人 競賽得分			
第二次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
十五~二十一	110/12/5 111/1/20	12/31(五)元旦調整放假 1/1(六)元旦 1/19(三)-1/20(四) 第三次定期評量 1/20(四) 休業式(正常上課) 1/21(五) 寒假開始	單元/主題 名稱	七、下雨天，真好 八、紙船印象 九、兒時記趣 十、鬧元宵 多元文化教育 品德教育	日期、月份、節慶 Unit 5 What' s the Date? 旅遊、動物關係 家庭教育 Unit 6 There Are Some Elephants over There 環境教育 複習 3 R3	三、一元一次方程式 3-1 代數式的化簡 3-2 一元一次方程式 3-3 應用問題 資訊教育	健康 第三篇 實在有健康 第一章食安中學堂 第二章吃出好健康 體育 第五篇 健康動起來 第三章羽球 第四章棒球 第六篇 健康跑跳碰 第一章田徑 第二章街舞	生活科技 第三章：設計圖的繪製 I 多元文化教育 18-19 資訊科技 第三章：演算法與程式設計 閱讀素養教育 19-20	地理 第一單元 基本概念與臺灣 第5課 臺灣的氣候 第6課 臺灣的水文 環境教育 能源教育 歷史 第二單元 臺灣的歷史(上) 第5課 清帝國時期的農商發展 第6課 清帝國時期的社會與文化 公民 第三單元 融入群體的個人生活 第5課 校園生活中的公共參與 第6課 我住故我在・社區與部落 人權教育 法治教育	視覺藝術： 第三課 色彩百變 Show 第四課 漫遊「藝」境 環境教育(20) 音樂： 第七課 傳唱時代的聲音 第八課 「藝」起生活趣 多元文化教育(17) 表演藝術： 第十一課 打開表演藝術大門 第十二課 精采的幕後世界 生涯規劃教育(20)	第5章生物體的協調作用 5-3 內分泌系統 5-4 行為與感應 第6章生物體的恆定 6-1 呼吸與氣體的恆定 6-2 排泄與水分 6-3 體溫的恆定與血糖的恆定 自然大探索 跨科主題：微觀與巨觀 閱讀素養(15-17)、家庭教育(18-19)、資訊教育(20)	【輔導】 主題生涯尋寶趣 第1單元生涯尋寶我最行 第2單元我的生涯多寶閣 【童軍】 主題環境「心」探索 第2單元探索生活圈 【家政】 主題「玩」美空間 第2單元「玩」美新生活	1. Understand about the World 2. 遊益天下 3. 科學福爾摩斯 4. 閱讀寫作好好玩	1. 桌遊社 2. 籃球社 3. 合唱團社 4. 閱讀社 5. 民俗體育社 6. 客語社 7. 跆拳道	1.職場達人宣導 生涯教育(16) 2.交通及法規資料庫宣傳 3.愛滋病防治教育 4.校慶暨運動會 5.校內語文競賽 6.班會

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			1. 珍惜與家人共處的時光，並培養慈悲為懷的胸襟。 2. 引發掘家人為自己的付出，並探尋家人彼此的連結與傳承的意義。 3. 表現獨到的觀察力和想像力，啟發學生保持童稚之心，從平凡事物中獲得生活樂趣。 4. 增進對鄉土的理解，認識與喜好傳統習俗。	1. 能說出節慶名稱和日期。 3. 瞭解感恩節的，進而能表達感謝。 1. 能樂於探索節慶的意義。 2. 能使用敘述與月份描述日期。 3. 能正確使用 What date 詢問日期。 4. 能正確使用 When 詢問日期或時間。 5. 瞭解與聖誕節相關的資訊。 6. 認識「聖誕夜晚餐」的多元文化。 7. 能理解故事並解讀文字隱含的意思。 8. 能辨認故事結構。 9. 能樂於參與課堂中各類閱讀練習活動且不怕犯錯。 10. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。 11. 認識「名詞+ful」為「形容詞」的例子。 12. 能從「名詞	1. 能以文字符號代表數，並知道如何簡記。 2. 能由具體情境中，用 x 、 y 等符號列出一元一次式。 3. 能將文字符號所代表的數代入代數式中求值。 4. 能運用數的運算規則進行代數式的運算。 5. 能以文字符號列式 6. 能由具體情境中列出一元一次方程式。 7. 能理解一元一次方程式解的意義。 8. 能以代入法或枚舉法求一元一次方程式的解。並化簡。 9. 能利用等量公理解一元一次方程式，並作驗算。 10. 能利用移項法則解一元一次方程式，並作驗算。 11. 能由具體情境中列出一	健康 1. 利用「食物的旅行」讓學生了解源頭管理的方 法，學習食材選購、食前處理技巧。 2. 藉由選擇晚餐引導學生省思自己的飲食內容是否均衡、學習健康外食的技巧，並了解食物中毒的原因及預防方法。 體育 1. 認識羽球運動的起源 2. 學會羽球握拍方法。 3. 敘述棒球場地規格及發展，藉由棒球手套總類的認識，開啟對棒球運動的認識。 4. 引導學生了解各式握球法，並藉由你拋我接的活動，學習更精準的握球方式。 5. 學習基本的手套接球方式，藉由互動式學習，提升接球技巧。 6. 學會正確投球方式及	生活科技 1. 了解畫圖是為想法上的傳遞與溝通。 2. 認識進行手繪圖或電腦繪製時須留意是否符合「CNS 3 B1001 工業製圖」的相關規定。 3. 認識工程圖，且需有耐心看完，以便減少互多的汙染源。 4. 了解培養識圖的能力的重要性。 5. 認識創意的思考技法能幫助人們運用在設計之上。 6. 認識奔馳法的 7 項重點思考方向。 7. 認識展開圖的應用。 8. 學會繪製展開圖，了解	地理 十二、今天天氣如何 1. 天氣與天氣因子 2. 天氣預報 十三、臺灣的氣候有什麼特色 1. 氣候資料的解讀 2. 臺灣的氣候特色 3. 臺灣的氣候災害 十四、探究活動：颱風對我們日常生活的影響有哪些？ 十五、臺灣的水資源夠用嗎 1. 水循環從哪裡來 2. 臺灣可用的水資源量 3. 臺灣水資源的特性 十六、如何充分利用水資源 1. 臺灣水資源的開發 2. 臺灣水資源的保育 歷史 十二、臺灣與中國的貿易活動 1. 行郊組織 2. 航運商貿 十三、開港後的變遷 1. 茶、糖、樟腦的外銷 (1)茶 (2)糖	視覺藝術： 視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3:在地及族群藝術、全球藝術。 音樂： 音 E-IV-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2:樂器的構造、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3:音樂符號與術語。 表演藝術： 表 A-IV-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1:表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1. 說明激素對生物體的作用與影響。 2. 了解內分泌系統的組成與功能。 3. 歸納、統整內分泌系統對生物體的調節方式。 4. 說明動物的學習行為，並探討學習能力與神經系統的關係。 5. 探討植物產生向性的原因及各種向性的表現。 6. 了解觸發運動、捕蟲運動及睡眠運動的成因及實例。 7. 了解恆定性的意義。 8. 認識恆定性對生物的重要性。 9. 了解人體泌尿系統的位置及各器官的功能。 10. 認識水對生物的重要性。 11. 了解人體水分調節的機制。 12. 認識其他	【輔導】 1. 參與體驗活動，了解生涯發展的不同階段，並回顧與試探個人在不同階段的人生角色與任務。 2. 觀察自我及透過他人回饋的過程，增進對個人特質的覺察與統整。 3. 學習並運用生涯金三角，了解影響生涯發展的因素，並從中尋找增進個人生涯探索的可行做法。 4. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。 5. 進行生涯檔案之自評與同儕互評，掌握未來生涯檔案的可				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 參與態度 2. 學習單 3. 小組討論 4. 口頭發表 5. 作業評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 技能 2. 問答 3. 實作 4. 認知 5. 觀察	參與活動 小組討論 回饋分享 口頭回答	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	視覺藝術： 實作與上課態 度 音樂： 演唱樂器演奏 /上課態度 表演： 分組呈現/上 課態度	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 作業評量	1. 觀察學生 2. 課堂態度 評定 3. 活動參與 度 4. 口頭問答 5. 學習單評 量 6. 自我評量 7. 實作表現 8. 組別/個人 競賽得分			
第三次定期評量															

註 1：節數安排請符合 108 課綱課程規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 4 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	彈性學習課程	14	4 時	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	彈性學習課程	14	2 時	每學年 4 小時以上
家庭教育	其他時段	4.12	4 小時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	彈性學習課程	14	2 時	每學年應有 4 小時以上
環境教育	彈性學習課程	11.12	2 時	每年 4 小時以上
交通安全教育	彈性學習課程	15.16	2 時	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	彈性學習課程	3	1 時	1 堂課以上
全民國防教育	彈性學習課程	9.10	2 時	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	彈性學習課程	18	1 時	每學期 1 小時

全國法規資料庫法治教材	彈性學習課程	15.16.17	3 時	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	其他時段	每週四	整天	每週選擇一上課日

◎表格不敷使用請自行增列

註 6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

一 ~ 七	111/2/11 111/3/26	2/10(四)寒假結束 2/11(五)開學日 第一週友善校園週 2/28(一)和平紀念日 3/22(二)-3/25(五) 第一次定期評量	單元/主題名稱	一、傘 二、近體詩選 (一)早發白帝城 (二)山居秋暝 (三)聞官軍收河南河北 三、另一個春天 語一：文字構造 閱讀素養教育 品德教育	日常作息及活動 Unit 1 How Often Do You Go to the Library? 描述外表、休閒活動 Unit 2 What Sports Does He Play? 生涯規劃 複習 Review (1)	一、二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 二、直角坐標 與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面 交通安全教育	健康 第一篇健康照護 第一章寵 eye 百分百 第二章健康從齒開始 第三章護膚保衛戰 第四章聽力保健 體育 第四篇運動大視界 第一章運動新視野 第二章奧林匹克運動會 第五篇球類真好玩 第一章籃球 性別平等教育(2、3)	生活科技 第一章：設計圖的繪製 II 多元文化教育 5-6 資訊科技 第四章：個人資料保護與著作合理使用 法治教育 3-4	地理 第一單元 基本概念與臺灣 第 1 課 臺灣的人口成長與分布 第 2 課 臺灣的人口組成與多元族群 多元文化 歷史 第二單元 臺灣的歷史(下) 第 1 課 日治時期的統治 第 2 課 日治時期的經濟發展 公民 第三單元 公民的社會參與 第 1 課 社會生活中的公民德性 第 2 課 團體參與中的志願結社 法治教育	視覺藝術： 第一課 平面造形總動員 性別平等教育(2) 第二課 造形萬花筒 環境教育(5) 音樂： 第五課 管弦交織的樂章 第六課 聲部競逐的藝術 多元文化教育(6) 表演藝術： 第九課「妝」點劇場「服」號 性別平等教育(1) 第十課 臺灣在地舞蹈 原住民族教育(6)	第 1 章生殖 1-1 細胞的分裂 1-2 無性生殖 1-3 有性生殖 實驗 1-1 蛋的觀察 實驗 1-2 花的觀察 第 2 章遺傳 2-1 遺傳、基因與染色體 2-2 人類的遺傳 2-3 突變與遺傳諮詢 2-4 生物技術 實驗 2-1 模擬孟德爾豌豆實驗 實驗 2-2 人類的性別與性聯遺傳 第 3 章演化 3-1 化石 3-2 生物的演化 性別平等教育(1-3) 人權教育(4-5) 生命教育(6) 生涯規劃(7)	【輔導】 主題讓心更靠近 第 1 單元我想更懂你 第 2 單元溝通零距離 【童軍】 主題一起「趣」旅行 第 1 單元出遊好時光 第 2 單元規畫我最行 【家政】 主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動 家庭教育(2-4)	1. Understand about the World 2. 遊益天下 3. 科學福爾摩斯 4. 閱讀寫作好好玩	1. 桌遊社 2. 籃球社 3. 合唱團社 4. 閱讀社 5. 民俗體育社 6. 客語社 7. 跆拳道社	1.性別平等教育宣導-慎防約會性侵及假宗教性侵 性平教育、性侵害防制犯罪、家庭暴力防治(5) 2.幹部訓練 3.反毒影片收視與教學 4.客家週活動 5.班會 6. 動物保護與福利宣導 7. 空氣品質防護宣導
-------------	---------------------------	---	---------	---	--	---	---	--	---	---	---	---	---	--	--

教學重點	1. 體悟人生哲理，追求生命的自適自在。 2. 透過古典詩歌的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，以及提升閱讀古典詩歌的興趣。 3. 提升學生的國際觀，體會人與人之間的善意與溫情。 4. 了解文字的構造與來源，並能運用造字法則輔助認字，進一步欣賞漢字的造型之美。	1. 能使用書寫體字母大、小寫。 2. 能熟悉頻率副詞的用法。 3. 能使用疑問副詞 how often 的句型詢問並能回答。 4. 能使用現在式句型。 5. 能以現在簡單式表達日常生活作息。 6. 能詢問並表達身高。 7. 能描述人的五官特色。	1. 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出二元一次式。 2. 能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 3. 能從具體情境列出二元一次方程式，並理解其解的意義。 4. 能以代入法或枚舉法求二元一次方程式的解。 5. 能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。 6. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 7. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別其解是否合乎題意。 8. 寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。 9. 認識直角坐標系的構成：x 軸、y 軸，以及直角坐標平面上的象限。 10. 能運用直	健康 1. 認識青少年常見的生長發育問題，培養健康的生活習慣，學習健康快樂度過青春期。 2. 了解視覺器官構造與功能，並學習如何保健視覺器官。 3. 了解牙齒構造與功能，並學習如何保健牙齒。 4. 了解皮膚構造與功能，並學習養成健康的保健習慣。 5. 了解耳朵構造與功能，並學習養成健康的保健習慣。 體育 1. 結合運動功能的新興概念和終身運動的重要性，引導學生進行自評、媒體資訊識讀和網路資源等資料蒐集等學習活動，建立正確的運動價值，利於提升運動參與動機，增加運動參與機會。 2. 了解終身運動擬定的基本原則，結合習作運動計畫的規劃策略概念，利用表格引導學生擬定更	生活科技 1. 認識圖可做為訊息傳遞的溝通工具。 2. 認識圖的三種類型呈現方式：工程圖、符碼圖、概念圖。 3. 認識並學會繪製正投影多視圖。 4. 了解正投影的觀察與視圖排列。 5. 了解製造科技產品時所需的元素有哪些。 6. 認識並學會繪製正投影多視圖一圓柱。 7. 認識並學會尺度之正確標註方式。 8. 認識並學會繪製等角圖。 9. 認識並學會繪製斜視圖。 資訊科技 1. 認識個人資料保	地理 一、臺灣的人口如何變動？ 二、人口為什麼會遷移？ 三、臺灣的人口分布有何特徵？ 四、什麼是人口組成？ 五、臺灣近年有哪些重要的人口議題？ 六、臺灣多元族群的文化特色是什麼？ 歷史 一、臺灣民主國的建立與瓦解 二、殖民統治體制的建立 三、「理蕃」政策與霧社事件 四、日治時期的基礎建設 五、日治時期的農業發展 六、日治時期的工業化 公民 一、如何融入社會生活？ 二、為何應參與公共事務？ 三、社會成員應如何扮演好其角色？ 四、為什麼要參與團體？ 五、什麼是志願結社？ 六、志願結社對公共生活有何影響？	視覺藝術： 第一課平面造形總動員 視 E-IV-1: 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2: 平面、立體及複合媒材的表現技法。 音樂： 音 E-IV-1: 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2: 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 表演藝術： 表 E-IV-2: 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3: 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 了解並能區別細胞分裂和減數分裂的意義與發生的過程和差異。 2. 能了解並區別有性生殖與無性生殖的方式與差異。 3. 理解性狀與基因的意義及關係並了解遺傳學的基本定律、基因、DNA 染色體的意義及關係。 4. 了解人類的性別是如何決定的與血型的遺傳原理。 5. 了解突變的意義、特性及重要性並認識造成突變的物理因素和化學因素及突變對生物的影響。 6. 了解生物技術的意義、認識生物技術的應用，思考生物技術所衍生的問題。 7. 探討化石形成的原因與生物演化之間的關係。 8. 能了解植物、脊椎動物的演化情形。	【輔導】 1. 覺察人際關係及溝通能力的重要性。 2. 能站在不同的立場，體察他人的感受及需求。 3. 學習具有同理心的表達方式、演練「我訊息」的表達技巧，並運用於溝通情境中，以促進良好的人際互動。 4. 能歸納常見的人際衝突原因，並省思個人引發人際衝突的溝通模式。 5. 分析個人的溝通對話實錄，了解衝突雙方的感受，依循化解衝突步驟，練習化解衝突的溝通技巧與策略。 【童軍】 1. 運用各種感官描述旅行經驗，增進戶外觀察與推理能力。 2. 綜合旅行相關經驗，歸納分析各種旅行形式，培養規畫旅行的能力。 3. 闡述指明旅行安全及				
------	---	--	---	--	---	--	--	---	--	--	--	--	--

八 ~ 十 四	111/3/27 111/5/14	4/4(一)兒童節、 4/5(二)清明節、 5/10(二)-5/13(五) 第二次定期評量 5/14(六)-5/15(日) 國中教育會考	單元/主題名稱	四、背影 五、聲音鐘 六、今夜看螢去 語二：字體演變與書法欣賞 閱讀素養教育 品德教育	食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like? 量詞、食譜 Unit4 How Much Flour Do You Need? 家庭教育 性別平等教育 複習 Review (2)	二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形 三、比與比例式 3-1 比例式 3-2 正比與反比 環境教育 資訊教育 家庭教育	健康 第二篇從心開始 第一章與情緒壓力做朋友 第二章遠離情緒困擾 第三章快樂進行曲 第三篇醫療新世代 第一章用藥安全 體育 第五篇球類真好玩 第一章籃球 第二章排球 第三章桌球	生活科技 第二章：機構的原理與應用 家庭教育教育 11-12 資訊科技 第五章：資料的處理與分析 閱讀素養教育 11-12	地理 第一單元 基本概念與臺灣 第 3 課 臺灣的第一級產業 第 4 課 臺灣的第二、三級產業 歷史 第二單元 臺灣的歷史(下) 第 3 課 日治時期的社會與文化 第 4 課 戰後臺灣的政治變遷 人權教育 公民 第三單元 公民的社會參與 第 3 課 社會文化中的多元尊重 第 4 課 社會互動中的社會規範 法治教育	視覺藝術： 第二課 造型萬花筒 第三課 藝遊臺灣 原住民族教育 (9) 人權教育 (12) 音樂： 第六課聲部競逐的藝術 多元文化教育 (10) 第七課 音樂時光隧道 性別平等教育 (13) 人權教育 (14) 表演藝術： 第十課 臺灣在地舞蹈 第十一課 無聲有聲妙趣多 人權教育 (12)	第 3 章演化 3-3 生物的分類 實驗 3-1 檢索表的認識與應用 第 4 章形形色色的生物 4-1 原核、原生生物界及菌物界 4-2 植物界 4-3 動物界 實驗 4-1 蕨類植物的觀察 第 5 章生物與環境 5-1 族群、群集與演替 5-2 生物間的互動關係 5-3 生態系 實驗 5-1 族群個體數的調查 環境教育 (8-9)、海洋教育 (10-11)、生命教育(12)	【輔導】 主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離 主題征服學習王國 第1單元學習玩家登入 【童軍】 主題一起「趣」旅行 第3單元旅行妙錦囊 【家政】 主題用愛鋪滿家 第2單元共學齊成長 主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場	1. Understand about the World 2. 遊益天下 3. 科學福爾摩斯 4. 閱讀寫作好好玩	1. 桌遊社 2. 籃球社 3. 合唱團社 4. 閱讀社 5. 民俗體育社 6. 客語社 7. 跆拳道社	1.國防教育宣導 2.環境教育 3.班際盃排球賽 4.人權兩公約宣導 5.社區打掃 6.班會
------------------	---------------------------	---	---------	--	---	---	--	--	---	---	--	---	---	--	---

				1. 體會含蓄而真摯的父愛，並於生活中感受、回應父母的恩情。 2. 領略生活中的美感，以有情的眼光關照現實生活。 3. 看螢、賞螢具有深刻的美感啟發，並隱含關懷環境的省思。 4. 認識文字形體及其演變過程，並能欣賞書法之美。	1. 能使用代名詞主格、所有格與受格。 2. 能熟悉疑問詞 which 的問答。 3. 能詢問他人的喜好與選擇。 4. 能運用 how many / how much 詢問並回答與數量相關的問題。	1. 能了解二元一次方程式 $ax+by=c$ 在坐標平面上的圖形。 2. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 3. 能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的幾何意義。 4. 能了解比的性質。 5. 能熟悉比與倍數的關係。 6. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。 7. 能了解比的性質。 8. 能熟練比例式的基本運算。 9. 能理解正比、反比關係的意義。	健康 1. 以生活中的事件，讓學生了解情緒和壓力的內涵，並學習情緒控制與壓力調適。 2. 藉由小豪的故事，引導學生了解如何辨識異常行為，並預防異常行為的發生。 3. 運用小育和阿康的例子，讓學生了解增進心理健康的方法。 體育 1. 理解比賽中如何創造投籃機會 2. 學習正確的投籃姿勢。 3. 運用接球技巧與運球創造投籃機會。 4. 引導學生了解各式肩發球特性，激發學習動機及參與感。 5. 學會肩上漂浮發球的動作要領。 6. 利用綜合循環練習活動，讓學生認識比賽基本運作模式。 7. 敘述桌球運動的歷史起源與發展演進，激發學生學習動機及參與感。 8. 引導學生了解各式球拍特性，並找	生活科技 1. 認識機件、機構、機器與機械的關係。 2. 認識機構三種傳動方式。 3. 學會分辨主動件與從動件如何區分。 4. 認識斜面與螺旋的原理與應用。 5. 認識槓桿與連桿的原理與應用。 6. 認識輪軸與滑輪的原理與應用。 7. 認識齒輪與棘輪的原理與應用。 8. 認識機械科技發展對人們帶來的正面與負面的影響。 9. 了解讓機械的動力來源更加環保，為機械科技正在發展的趨勢。 資訊科技 1. 了解因某個特定目的而開始對文	地理 七、臺灣的產業結構是怎麼轉變的？ 八、臺灣農業的發展有哪些特色？ 九、臺灣的漁業和畜牧業發展有什麼特色？ 十、工廠要蓋在哪裡比較好？ 十一、臺灣的工業發展有哪些特色？ 十二、臺灣的國際貿易有什麼特色？ 歷史 七、差別待遇的殖民教育 八、文化啟蒙與社會運動 九、社會文化的變革與調適 十、二二八事件 十一、戒嚴體制與白色恐怖 十二、民主化的歷程 十三、國家政策下的原住民族 公民 七、什麼是文化？ 八、文化不平等如何形成？ 九、如何營造多元文化的社會？ 十、為什麼社會會存在規範？ 十一、不同社會規範的效力有何差異？ 十二、社會規範是一成不變的嗎？	視覺藝術： 視 E-IV-2: 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4: 環境藝術、社區藝術。 音樂： 音 E-IV-1: 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2: 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3: 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 表演： 或舞蹈元素。 表 E-IV-2: 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。出連結。	1. 了解物種的定義及分類的基本單位。 2. 了解學名的命名方式及重要性。 3. 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類，知道分類七大階層及五界。 4. 認識人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 5. 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：釀酒、抗生素等。 6. 知道生物體的構造及生命現象的原理，人類將之應用以解決生活的問題。 7. 了解族群與群集的概念與族群的大小會受到出生、死亡、遷出與遷入的影響。 8. 了解生物和環境之間的關係並認識自然環境中的非生物因子與生物因子與功能。	【輔導】 1. 評估運用溝通技巧表達後的成效，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。 2. 藉由暖心小語的表達，體驗正向關懷的語言，帶給人的感受與經驗，並運用在溝通上，建立正向的人際關係。 3. 分享生命歷程中所需的學習，體會學習對個人的意義。 4. 探索個人的優勢多元能力，並在生活中嘗試運用優勢能力學習。 【童軍】 1. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。 【家政】 1. 透過家人活動經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察		
--	--	--	--	--	--	---	---	--	---	--	--	--	--	--

				評量方式	1. 參與態度 2. 學習單 3. 小組討論 4. 口頭發表 5. 作業評量	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 技能 2. 問答 3. 實作 4. 認知 5. 觀察	課堂觀察 口頭回答 小組討論 作品呈現	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	視覺藝術： 實作與上課態度 音樂： 演唱樂器演奏/上課態度 表演： 分組呈現/上課態度	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 作業評量	1. 觀察學生 2. 課堂態度 評定 3. 活動參與 度 4. 口頭問答 5. 學習單評 量 6. 自我評量 7. 實作表現 8. 組別/個人 競賽得分			
第二次定期評量																
十五 ~ 二十一	111/5/15 111/6/30	5/14(六)-5/15(日) 國中教育會考 5/17(二)-5/20(五) 國中畢業生成績 評量 6/3(五)端午節 6/15(三)-6/17(五) 畢業典禮 6/29(三)-6/30(四) 第三次定期評量 6/30(四)休業式 (正常上課) 7/1(五)暑假開始	單元/主題名 稱	七、記承天夜遊 八、謝天 九、音樂家與 職籃巨星 十、玉山一迎 接臺灣第一道 曙光 閱讀素養教 育 品德教育 多元文化教 育	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea 環境教育 暑假活動、學 科、複習 Unit 6 Did You Drive Here? 交通安全教 育 複習 Review (3)	四、一元一次 不 等式 4-1 認識一元 一次不 等式 4-2 解一元一 次 不等式 五、統計 5-1 統計圖表 與資料分析 六、生活中的 幾 何 6-1 垂直、線 對稱與 三視圖	健康 第三篇醫療 新世代 第一章用藥 安全 第二章我愛 健保 體育 第五篇球類 真好玩 第四章足球 第六篇就是 愛運動 第一章游泳 第二章水上 安全與自救 第三章體操 全國法規資 料庫法治教 材(15-17) 環 境 教 育 (18)	生活科技 第三章：結構 的原理與應 用 多元文化教 育 19-20 資訊科技 第 六 章： Scratch 程式 設計 生涯規劃教 育 20-21	地理 第一單元 基 本概念與臺灣 第 5 課 臺灣 的聚落類型與 交通網絡 第 6 課 臺灣 的區域發展與 差異 歷史 第二單元 臺 灣的歷史(下) 第 5 課 戰後 臺灣的兩岸關 係與外交 第 6 課 戰後 臺灣的經濟與 社會發展 公民 第三單元 公 民的社會參與 第 5 課 社會 變遷中的公平 正義 第 6 課 社會 福利中的國家 責任 人權教育	視覺藝術： 第三課 藝遊 臺灣 原住民族教育 (16) 第四課 街頭 秀藝術 環境教育(1 8) 音樂： 第七課 音樂 時光隧道 性別平等教育 (16) 第八課 音樂 實驗室 表演： 第十一課 無 聲有聲妙趣多 人權教育(1 8) 第十二課 展 現街頭表演力 多元文化教育 (20)	第 5 章生物與 環境 5-3 生態系 5-4 生態系的 類型 第 6 章環境保 護與生態平 衡 6-1 生物多樣 性 6-2 生物多樣 性面臨的危機 6-3 保育與生 態平衡 跨科主題 生物與環境的 演變 環 境 教 育 (15-17)、海 洋 教 育 (18-19)、生 涯規劃(20)					

1. 理解經典文 言文含蓄的表 達方式，並效 法蘇軾曠達的 胸襟，體會生 活的意趣。 2. 體會不同文 化的風俗習 慣，並了解「謝 天」與「功成 不居」的道理。 3. 了解不論具 有什麼樣的才 能與天分，都 需要經由苦練 才能有所成 就。 4. 建立對臺灣 的認同感。	1. 能詢問並 說明從事特定 活動之頻率或 次數。 2. 能表達出 自己閒暇時常 做的事。 3. 會使用 be 動詞的過去式 來表達自己及 過去發生的事 件或狀態。 4. 會使用一 般動詞的過去 式來表達自己 及過去發生的 事件及狀態。 5. 能參與課 堂上的口語練 習及討論。 6. 能依情境 及場合，適切 地表達自我並 與他人溝通。 7. 能以簡易 英語描述生活 中相關的人、 事、物。 8. 能清楚正 確地唸出並區 分子音、母 音，也能瞭解 本冊發音的規 則，進而能看 字讀音、聽音 拼字。 9. 能聽、說、 讀、寫、拼本 冊的「應用字 彙」；能認識本 冊的「認識字 彙」。 10. 能主動從 網路或其他課 外材料，搜尋 相關學習資 源，並與老師	1. 能認識不 等式。 2. 能由具體 情境中列出一 元一次不等 式。 3. 能由具體 情境中描述一 元一次不等式 解的意義。 4. 能以移項 法則找出不等 式解的範圍， 並以數線表示 之。 5. 能列出不 等式，並求出 所有可滿足式 子的數，再配 合具體情境， 檢驗其合理 性。 6. 在數線上 圖示形如 $5 < x \leq 17$ 的不等 式解。 7. 能報讀長 條圖、折線 圖、圓形圖及 列聯表。 8. 能解讀生 活中的統計圖 表。 9. 能將原始 資料視需要加 以排序或分 組，整理成次 數分配表，來 顯示資料蘊含 的意義。 10. 能整理並 繪製、報讀直 方圖與折線 圖，來顯示資 料蘊含的意 義。 11. 能理解計	健康 1. 了解正確 用藥觀念並 建立正確醫 療觀。 2. 認識全民 健保相關事 物上的權利 與義務並體 認全民健保 的永續經營 的重要性。 體育 1. 引導學生 了解各式傳 控球特性，激 發學習動機 及參與感。 2. 學會傳控 球動作要領。 3. 利用綜合 循環練習活 動，讓學生認 識足球運作 模式。 4. 藉由基礎 活動，適應水 性，提升水中 韻律感。 5. 透過兩人 觀摩練習、互 相檢視，提升 游泳能力。 6. 透過遊戲 提升游泳水 性及動作要 領。 7. 藉由新聞 案例，反思如 何慎選水域 活動場域。 8. 透過活動 討論，認識安 全水域。 9. 透過遊戲 熟練自救技 巧，並了解 叫、叫、伸、 拋、划救援法 的要領。 10. 以地板的 徒手體操動 作組合為學	生活科技 1. 了解結構 的組成有哪 些要素。 2. 認識建築 結構是由許 多大且重的 構件組成，而 不同構件可 以承受不同 方向的作用 力。 3. 認識不同 的材質的結 構有不同接 合的技巧或 方法。 4. 了解各種 房屋有不同 的外型、材料 和建造方 式，但都是由 基礎（地 基）、柱、梁 及牆等基本 骨架構成。 5. 認識橋梁 結構的六種 型式。 6. 認識現代 常用於建築 之材料及建 築結構的發 展。 7. 了解現今 的建築也很 重視有關地 球環境的問 題。 8. 學會使用 一種常見的	地理 十三、鄉村和 都市有什麼差 異？ 十四、來去都 市？怎麼去？ 十五、來到都 市會看到什麼 現象？ 十六、六都具 有哪些特色？ 十七、北、中、 南、東各區域 有什麼特色？ 十八、臺灣區 域間有哪些差 異？ 歷史 十四、兩岸關 係的演變 十五、政府遷 臺後的對外關 係 十六、戰後臺 灣的經濟變遷 十七、戰後臺 灣文化與社會 的演變 公民 十三、什麼是 社會變遷 十四、社會變 遷帶來哪些公 平與不公平？ 十五、如何促 進社會變遷中 的公平正義 十六、社會福 利與基本生活 保障關係為何？ 十七、社會福 利如何維護人 性尊嚴 十八、如何共 構福利社會？	視覺藝術： 視 E-IV-2:平 面、立體及複 合媒材的表現 技法。 視 A-IV-2:傳 統藝術、當代 藝術、視覺文 化。 音樂： 音 E-IV-1:多 元形式歌曲。 基礎歌唱技 巧，如：發聲 技巧、表情 等。 音 E-IV-2:樂 器的構造、發 音原理、演奏 技巧，以及不 同的演奏形 式。 表演： 表 A-IV-1:表 演藝術與生活 美學、在地文 化及特定場域 的演出連結。 人物。 表 A-IV-3:表 演形式分析、 文本分析。	1. 認識能量流 動與物質循環 的概念，食物 鏈(網)、能量 塔與生態穩定 關係。 2. 了解陸域、 淡水、河口、 海洋生態系的 分布位置與特 色。 3. 能了解生物 多樣性的重要 性並能珍惜生 物資源，進而 培養尊重自然 界各種生命的 態度。 4. 能了解 HIPPO 效應是 造成生物多樣 性危機的原因， 並探討各項危 機之解決之道。 5. 探討保育的 重要性，並能 落實各項環保 政策於日常生 活中。 6. 能了解古生 物的生存年 代，並能運用 放射線定年法 算出化石的年 齡。 7. 能認識鳥類 的習性，使用 各種賞鳥裝 備，並建立正 確的賞鳥觀念 與態度。 8. 能了解環境 改變對生物演 化的影響機 制，計算蛾的 存活比例及總
--	--	--	---	--	---	--	---

			評量方式	1. 參與態度 2. 學習單 3. 小組討論 4. 口頭發表 5. 作業評量	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 技能 2. 問答 3. 實作 4. 認知 5. 觀察	課堂觀察 口頭回答 小組討論 作品呈現	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	視覺藝術： 實作與上課態度 音樂： 演唱樂器演奏/ 上課態度 表演： 分組呈現/ 上課態度	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 作業評量	1. 觀察學生 2. 課堂態度 評定 3. 活動參與 度 4. 口頭問答 5. 學習單評 量 6. 自我評量 7. 實作表現 8. 組別/個人 競賽得分			
第三次定期評量															

註 1：節數安排請符合 108 課綱課程規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註 5：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	彈性學習課程	5	4 時	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	彈性學習課程	5	2 時	每學年 4 小時以上
家庭教育	其他時段	4.12	4 小時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	彈性學習課程	5	2 時	每學年應有 4 小時以上
環境教育	彈性學習課程	11.12	2 時	每年 4 小時以上
交通安全教育	彈性學習課程	15.16	2 時	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	彈性學習課程	3	1 時	1 堂課以上
全民國防教育	彈性學習課程	9.10	2 時	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	彈性學習課程	18	1 時	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	彈性學習課程	15.16.17	3 時	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	其他時段	每周四	整天	每週選擇一上課日
動物保護與福利	彈性學習課程	2	1 時	每學期至少規劃 1 場次
空氣品質防護宣導	彈性學習課程	1	1 時	可併入相關活動辦理

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。